

Спецификация
контрольно-измерительных материалов
Изобразительное искусство
Класс 1

1. Назначение работы

Работа предназначена для определения уровня сформированности предметных результатов у обучающихся 1-х классов по итогам освоения ООП НОО по предмету «Изобразительному искусству».

2. Содержание работы

Задания проверочной работы составлены на материале следующих блоков содержания курса изобразительного искусства:

Блок содержания	Число заданий в работе
Виды художественной деятельности	2
Азбука искусства. Как говорит искусство?	4
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	1
Всего:	7

1. Структура работы, критерии оценивания

Каждый вариант контрольной работы включает в себя 7 заданий: 5 базового уровня и 2 повышенного уровня.

Типы заданий: ВО (с выбором ответа) - 5, РО (развёрнутый ответ) – 1, ТЗ (творческое задание) – 1.

Задания оцениваются от 0 до 2 баллов.

№ задания	Элементы содержания	Планируемые результаты ООП ОО: выпускник научится/получит возможность научиться.	Тип задания	Уровень сложности	Кол-во баллов
1.	Основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство).	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура).	ВО	Б	2
2.	Живописные материалы. Цвет - основа языка живописи.	Знать правила работы с художественными материалами и уметь применять их на практике.	ВО	Б	2
3.	Тёплые и холодные цвета.	Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры.	ВО	Б	2
4.	Многообразие и выразительность конструктивных пространственных форм.	Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм.	ВО	Б	1
5.	Элементарные приёмы композиции	Знать выразительные средства изобразительного	РО	П	2 (1+1)

	на плоскости и в пространстве.	искусства: композицию, форму. Понимать основы создания простой композиции на плоскости.			
6.	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Освоение основ декоративно-прикладного искусства.	Различать основные элементы растительного и геометрического орнамента, знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм.	ВО	Б	2
7.	Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоциональное состояние.	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). Изображать радость или грусть (работа гуашью).	ТЗ	П	2
Всего:			ВО – 2 РО – 1 ТЗ – 1	Б – 5 П – 2	13 б.

2. Критерии оценивания

Уровни	Баллы
низкий	5 и менее
базовый	6 - 8
повышенный	9 - 11
высокий	12 - 13

3. Условия проведения

На выполнение работы отводится 40 минут, из них

- инструктаж - 5 мин;
- индивидуальное выполнение контрольной работы – 35 мин.

Материалы и оборудование:

- листы с заданиями;
- ручка, простой карандаш;
- цветные карандаши;
- краски, кисти, баночка с водой.

Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству

1 класс

1 задание

Определите виды изобразительного искусства, под каждой картинкой напишите нужную букву:

А – живопись

Б – скульптура

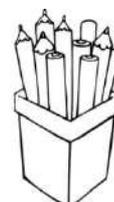
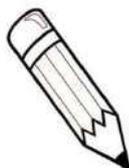
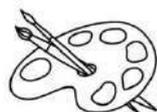
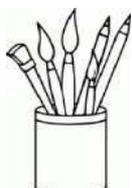
В – рисунок

Г – декоративно – прикладное искусство



2 задание

Рассмотри изображения. Выбери и обведи инструменты, которыми работает художник.



3 задание

Какие из этих пейзажей «тёплые», а какие «холодные»?



Напиши буквы «тёплых» пейзажей _____

«холодные» пейзажей _____

4 задание

Рассмотри внешний вид зданий. Соедини таблички с соответствующими изображениями.

школа

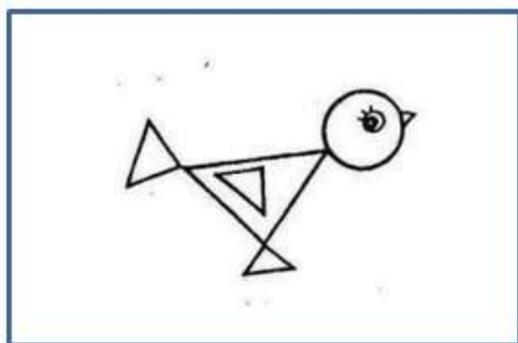
стадион

театр кукол

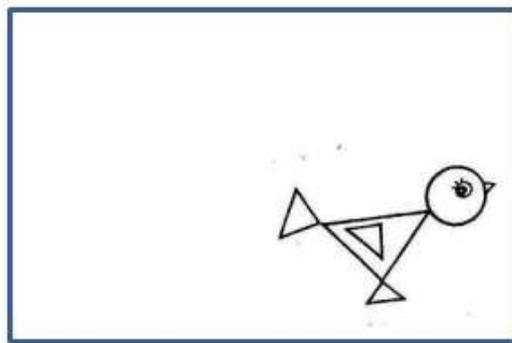


5 задание

1) Найди ошибку художника. На каком из представленных рисунков нарушены правила композиции, обведи букву под рисунком.



А



Б

2) Напиши, в чём заключается ошибка художника:

6 задание

Вспомни, из каких элементов состоит геометрический и растительный орнамент.

1. цветы	5. круги
2. треугольники	6. ромбы
3. листья	7. ветки
4. плоды	8. линия

Распредели элементы по группам, цифру каждого элемента запиши в соответствующий столбик таблицы.

Растительный орнамент	Геометрический орнамент

7 задание

Прочитай отрывок из повести Николая Носова «Незнайка в Солнечном городе».

Однажды Незнайка сидел дома и смотрел в окно. Погода в этот день была скверная. Небо все время хмурилось, солнышко с утра не выглянуло ни разу, дождь лил не переставая. Конечно, нечего было и думать о том, чтоб пойти погулять, и от этого на Незнайку напало уныние.

Нарисуй красками Незнайкино настроение, используя выразительные возможности цвета.

